

ЖИЛИ-БЫЛИ ЧИСЛА

Занимательный математический турнир

Для детей 7—9 лет

О том, как люди научились считать, зачем в нашей жизни нужны цифры и связаны ли они с литературой, рассказала **Вера Сергеевна ЛАВРЕНОВА**, ведущий библиотекарь Модельной детской библиотеки № 3 имени С.В. Мальцева ЦБС г. Тюмени

ПОДГОТОВКА

Оформить книжную выставку с произведениями «Умная собачка Соня» А.А. Усачёва, «Синие листья» В.А. Осеевой, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С. Пушкина, «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова, «Мешок яблок» В.Г. Сутеева, «Цветик-семицветик» В.П. Катаева, «Разноцветная семейка» Э.Н. Успенского, русскими народными сказками «Репка», «Волк и семеро козлят».

МАТЕРИАЛЫ

Волчок. Девять пронумерованных карточек, на обороте которых напечатаны фрагменты из детских рассказов и сказок.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

БИБЛИОТЕКАРЬ, ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА.

ОДИН, ДВА, МНОГО...

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Скажите, друзья, вы любите математику? *(Дети отвечают.)* Возможно, кто-то думает, что она слишком трудная и что без неё можно было бы обойтись. Но так ли это? *(Дети отвечают.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ: Математика — одна из самых древних наук. Давным-давно, когда люди жили в пещерах и охотились на мамонтов, им тоже нужно было считать. И делали они это так: один, два, а дальше просто говорили «много» — ведь цифр тогда ещё не было. Но как же быть, если требуется более точное обозначение количества? И вот наши предки догадались делать зарубки на деревянных дощечках, откладывать нужное число камешков или использовать для счёта пальцы на руке.

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Кстати, этот способ актуален до сих пор. Помните, когда вы были ма-

БИБЛИОТЕКАРЬ: Здравствуйте, ребята! Сегодня вас ждёт сюрприз — главной темой встречи станут не писатели и их произведения, а цифры и числа. Не волнуйтесь, решать скучные примеры и сложные задачи не придётся. Напротив, все зада-

ния будут весёлыми и интересными, да и про книги мы тоже обязательно вспомним. Вместе со мной турнир знатоков проведёт Галочка-Считалочка. *(Представляет помощницу.)* Догадаетесь, почему её так называют? *(Дети отвечают.)*



ленькими, то на пальчиках показывали, сколько вам лет? Или, скажем, когда мама спрашивает, сколько вы хотите конфет, можно ответить без слов, просто подняв, к примеру, два пальчика.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Цифры, которые мы используем, называются арабскими, хотя их придумали в Индии — около 1500 лет назад. Просто в Европу они попали через арабские страны — отсюда и название. Для чего же нужны цифры? *(Дети отвечают.)* Верно, этими специальными знаками записываются числа.

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Числа присутствуют в нашей жизни повсеместно. Мы смотрим на часы, чтобы не опоздать в школу или на работу, ждём автобус с нужным номером, подсчитываем сумму за покупки в магазине, находим дом по адресу, отмеряем ингредиенты в рецепте. Малыши используют считалочки в играх...

БИБЛИОТЕКАРЬ: И вообще, цифры и числа — это наши большие и верные помощники. Они поддерживают порядок в мире, благодаря им мы понимаем многие планетарные законы и даже мечтаем о будущем. Чем лучше знаешь математику сейчас, тем интереснее потом будет открывать тайны науки.

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Поднимите, пожалуйста, руки те, кто любит сказки. *(Дети поднимают руки.)* Конечно, вы замечали, что одни и те же числа постоянно встречаются в разных чудесных историях. Например, три поросёнка, три медведя, три сестры, семь гномов, семь богатырей, семь козлят, 12 братьев-месяцев,

12 часов, когда карета Золушки превратилась в тыкву...

Молодцы, ребята! Похлопайте ещё раз самим себе за внимательность.

ПРАКТИКУМ «ЗВОНКИЕ ЛАДОШКИ»

БИБЛИОТЕКАРЬ: И раз уж всем нравятся сказки, первое задание будет связано именно с этим жанром. Я прочитаю историю, которую сочинила сама. Она называется «Больше, чем цифры». Слушайте внимательно и, как только прозвучит любое число, хлопайте в ладоши.

(Библиотекарь знакомит ребят с произведением (см. внизу), дети выполняют задание.)

ИГРА «ЛИЧНЫЙ СЧЁТ»

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Я хочу предложить своё задание — шуточное. Пусть каждый посчитает и скажет, сколько у него на одежде пуговиц.

(Дети выполняют. Можно предложить дополнительные задания: выяснить, сколько на одежде цветочков, букв, заклёпок, сколько косичек у всех девочек в зале или кроссовок на ногах участников и др.)

СКАЗКА «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЦИФРЫ»

В тридевятом царстве, в тридесятом государстве жила мышка по имени Пятёрка. У неё были четыре сестрички, и вся семья обитала в трёхкомнатной норке. Пятёрка дружила с воронком по кличке Девять и ёжиком, которого звали Семь. Именно столько яблок у него было всегда собой, чтобы угостить друзей.

Однажды, когда мышки убрались в трёхкомнатной норке, постучал ёжик. Он принёс сестричкам семь вкусных грибочков и семь спелых яблок.

— Большое спасибо, добрый ёжик! — поблагодарили маленькие хозяйки.

— Большое пожалуйста! — ответил щедрый гость.

Ещё ёжик Семь подарил подружкам книжку «Двенадцать месяцев» Самуила Яковлевича Маршака. Мышки были очень рады и сразу принялись читать.

Тут снова кто-то постучал. Это был ворон Девять.

— Эй, друзья, пойдёмте играть! — громко прокричала птица.

— Привет! А чем займёмся? — спросили Семь и Пятёрка.

— Будем считать ягоды и грибочки. И ещё я познакомлю вас с белочкой Четвёркой, — ответил Девять.

— Но мне нужно приглядывать за сестричками, — вспомнила Пятёрка.

— Возьмём их с собой, — тут же предложил Семь. Он был очень находчивым ёжиком.

И семеро приятелей отправились на поиски новой знакомой — белочки Четвёрки. Ведь вместе гулять гораздо интересней. В большом лесу Четвёрка, Пятёрка, Семь и Девять — гораздо больше, чем просто цифры.



ЗАДАНИЕ «ЧЁТ-НЕЧЕТ»

БИБЛИОТЕКАРЬ: Прекрасно, даже калькулятор не понадобился! А знаете, что такое чётные и нечётные числа? (*Дети отвечают.*) Сейчас будем хором считать до 20, но только так, чтобы нечётные числа произносились тихо, а чётные — громко.

(Игроки выполняют задание. Для участников младшего возраста можно предложить счёт до 10 и поочерёдно выводить числа на экран.)

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ВОЛШЕБНЫЕ ФОКУСЫ»

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: Знаете, ребята, с числами придумано множество фокусов! С одним из них — самым простым — я вас сейчас познакомлю. Прошу любого участника загадать число, прибавить к нему два и сказать, сколько получилось. А я тут же назову задуманное.

(Считалочка проводит несколько туров игры, предлагая поучаствовать всем желающим.)

ВИКТОРИНА «ДЕВЯТЬ КНИЖЕК»

(Библиотекарь ставит в центр стола игрушечный волчок и раскладывает вокруг него пронумерованные цифрами от 1 до 9 карточки.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Пришло время вернуться к книгам — не зря же вы пришли в библиотеку! Посмотрите, на этих карточках есть номера, а на обратной стороне — отрывки из знакомых всем

произведений. Желающие испытать удачу должны поднять руку. Тот, кого я вызову, крутит волчок, ждёт, когда он остановится, и берёт ту карточку, на которую укажет стрелка. Затем игрок читает фрагмент и отвечает, из какого он литературного произведения.

ГАЛОЧКА-СЧИТАЛОЧКА: А цифры на карточках ведь указаны не просто так?

БИБЛИОТЕКАРЬ: Верно, Считалочка! Они имеют самое прямое отношение к книгам. И нужно догадаться, какое именно. Это может быть число персонажей или, например, предметов. Правила понятны? (*Дети отвечают.*) Тогда начинаем!

(Библиотекарь проводит викторину, по очереди приглашая поднявших руку ребят. Для участников младшего возраста текст читает Считалочка. Если игрок затрудняется вспомнить, откуда взят доставшийся ему отрывок или какое отношение к нему имеет цифра на карточке, он обращается к представленным на книжной выставке изданиям или просит помощи у товарищей.)

Фрагменты



«Она сидела перед тарелкой с овсяной кашей и думала о том, как в её жизни мало удовольствий.

«Очень странные эти люди, — думала она. — Картошку, или щи, или кашу едят помногу, а всякие вкусные вещи, например колбаску, варенье или шоколадные конфетки, — помалу. Это неправильно... Правильно, это когда наоборот: вкусного — помногу, а невкусного — по чуть-чуть».

Она делала бы иначе: она клала бы в большую тарелку масла маленький кусочек каши, а кол-

басу или варенье вообще бы ела без хлеба!»

Ответ. А.А. Усачёв «Умная собачка Соня». Одна собачка — главная героиня.



«У Кати было два зелёных карандаша. А у Лены ни одного. Вот и просит Лена Катю:

— Дай мне зелёный карандаш.

А Катя и говорит:

— Спрошу у мамы.

Приходят на другой день обе девочки в школу. Спрашивает Лена:

— Позволила мама?

А Катя вздохнула и говорит:

— Мама-то позволила, а брата я не спросила.

— Ну что ж, спроси ещё у брата, — говорит Лена.

Приходит Катя на другой день.

— Ну что, позволил брат? — спрашивает Лена.

— Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.

— Я осторожненько, — говорит Лена...»

Ответ. В.А. Осеева «Синие листья». Две девочки-героини, два зелёных карандаша.



Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.

«Кабы я была царица, —

Говорит одна девица, —

То на весь крещёный мир

Приготовила б я пир».

«Кабы я была царица, —

Говорит её сестрица, —

То на весь бы мир одна

Наткала я полотна.

«Кабы я была царица, —

Третья молвила сестрица, —

Я б для батюшки-царя

Родила богатыря».

Ответ. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Три сестры, три превращения Гвидона.



4 «Среди обширной канзасской степи жила девочка Элли. Её отец, фермер Джон, целый день работал в поле, мать Анна хлопотала по хозяйству.

Жили они в небольшом фургоне, снятом с колёс и поставленном на землю.

Обстановка домика была бедна: железная печка, шкаф, стол, три стула и две кровати. Рядом с домом, у самой двери, был выкопан "ураганный погреб". В погребе семья отсиживалась во время бурь.

Степные ураганы не раз уже опрокидывали лёгонькое жилище фермера Джона. Но Джон не унывал: когда утихал ветер, он поднимал домик, печка и кровати ставились на места, Элли собирала с пола оловянные тарелки и кружки — и всё было в порядке до нового урагана».

Ответ. А.М. Волков «Волшебник Изумрудного города». Четыре главных героя: Элли, Железный Дровосек, Страшила, Трусливый Лев.

5 «Ходил Заяц с мешком по лесу, искал грибы-ягоды для своих зайчат, но, как назло, ничего ему не попадалось: ни грибов, ни ягод. И вдруг посреди зелёной поляны увидел он дикую яблоню. А яблок румяных на ней и под ней — видимо-невидимо! Недолго думая, раскрыл Заяц свой мешок и стал в него яблоки собирать.

Тут Ворона прилетела, на пенёк села и каркает:

— Карр! Карр! Безобразие! Каждый будет сюда приходить, ни одного яблока не останется!

— Напрасно каркаешь, — говорит Заяц, — здесь яблок на весь лес хватит. А у меня зайчата дома голодные сидят.

Набрал Заяц полный мешок яблок. Мешок тяжёлый — не поднять. С трудом потащил его Заяц волоком по лесной тропинке...»

Ответ. В.Г. Сутеев «Мешок яблок». У главного героя было

пятеро зайчат: четыре сыночка и лапочка дочка.

6 «Посадил дед репку. Выросла репка большая-пребольшая. Пошёл дед репку рвать: тянет-потянет, вытянуть не может! Позвал дед бабу: бабу за деду, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут! Позвала бабу: внучка за бабу, бабу за деду, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут! Позвала внучку Жучку: Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут!..»

Ответ. Русская народная сказка «Репка». Шесть персонажей: дедка, бабу, Жучка, внучка, кошка, мышка.

7 «Жила девочка Женя. Однажды послала её мама в магазин за баранками. Купила Женя семь баранок: две баранки с тмином для папы, две баранки с маком для мамы, две баранки с сахаром для себя и одну маленькую розовую баранку для братика Павлика. Взяла Женя связку баранок и отправилась домой. Идёт, по сторонам зевает, вывески читает, ворон считает. А тем временем сзади пристала незнакомая собака да все баранки одну за другой и съела. Сначала съела папины с тмином, потом мамины с маком, потом Женины с сахаром. Почувствовала Женя, что баранки стали что-то чересчур лёгкие. Обернулась, да уж поздно».

Ответ. В.П. Катаев «Цветик-семицветик». Семь баранок, семь лепестков у волшебного цветка.

8 Жил осьминог
Со своей осьминожкой,
И было у них
Осьминожков немножко.
Все они были
Разного цвета:
Первый — зелёный,

Второй — фиолетовый,
Третий — как зебра,
Весь полосатый,
Чёрные оба —
Четвёртый и пятый,
Шестой — тёмно-синий
От носа до ножек,
Жёлтый-прежёлтый —
Седьмой осьминожек,
Восьмой —
Словно спелая ягода,
Красный...
Словом, не дети,
А тубики с краской.

Ответ. Э.Н. Успенский «Разноцветная семейка». Восемь детей, восемь ног у осьминога.

9 «Однажды волк подслушал, как поёт коза. Вот раз коза ушла, волк побежал к избушке и закричал толстым голосом:

Вы, детушки!
Вы, козлятушки!
Отпритесь,
Отворитесь,
Ваша мать пришла,
Молока принесла.
Полны копытцы водицы!

Козлята ему отвечают:

— Слышим, слышим — да не матушкин это голосок! Наша матушка поёт тоненьким голосом и не так причитает».

Ответ. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Девять героев: волк, коза и козлята.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Ребята, вы большие молодцы! Спасибо за активность. На прощание хочу вам пожелать больше читать и узнавать что-то новое каждый день!

ГАЛОЧКА-ЧИТАЛОЧКА: Надеюсь, вы будете любить математику так же сильно, как я! Пусть ваша жизнь будет полна интересных задач, увлекательных головоломок и неожиданных открытий, а числа всегда ведут к новым вершинам! До свидания, друзья!

