

12+

Печатные издания и публикации сотрудников МАУК «ЦГБС» – 2025

Ежегодный библиографический аннотированный указатель



ББК 91.9:26.89(2Рос-4Тюм) + 78.34я1(2Рос-2Тюм)

П 31

Составитель: Шемякина О. В.

Редактор: Абрамова Л. С.

Ответственный за выпуск: Ульянова Е. А.

Печатные издания и публикации сотрудников МАУК «ЦГБС» – 2025 : ежегодный библиографический аннотированный указатель / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» ; составитель О. В. Шемякина ; редактор Л. С. Абрамова ; ответственный за выпуск Е. А. Ульянова. – Тюмень : ЦГБС, 2026. – 24 с. – Текст : непосредственный.

В настоящем библиографическом указателе отражены работы специалистов тюменских библиотек, вышедшие в печать в 2025 году: книги, публикации в краеведческих и профессиональных сборниках, статьи в журналах по библиотечному делу и местных периодических изданиях.

Указатель адресован в первую очередь библиотечным специалистам и призван способствовать обмену профессиональным опытом. Будет полезен также педагогам и краеведам в качестве информационного пособия о краеведческих новинках.

Содержание

Содержание	С. 3
От составителя	С. 4
1. Книги и публикации по краеведению	С. 5
1.1. Однотомные и продолжающиеся краеведческие издания	С. 5
1.2. Краеведческие публикации в однотомных, многотомных, продолжающихся книжных изданиях, сборниках конференций, периодических изданиях	С. 6
1.3. Публикации о краеведческой деятельности и ресурсах библиотек	С. 9
2. Профессиональные публикации	С. 14
2.1. Статьи в сборниках и продолжающихся изданиях	С. 14
2.2. Статьи в периодических изданиях	С. 14
Именной указатель авторов и составителей – сотрудников МАУК «ЦГБС»	С. 20
Именной указатель сотрудников, принимавших участие в подготовке к изданию книг МАУК «ЦГБС» (кроме авторов, составителей)	С. 22
Указатель заглавий печатных источников	С. 23
Указатель профессиональных публикаций по наиболее важным направлениям работы библиотек	С. 24

От составителя

Представляем ежегодный аннотированный библиографический указатель, посвященный печатным изданиям и публикациям сотрудников Централизованной городской библиотечной системы города Тюмени за 2025 год.

Впервые подобный указатель под названием «Путь к успеху» был подготовлен к 95-летию Центральной городской библиотеки и 50-летию городской библиотечной системы. В него вошли публикации за 2020-2024 годы и первое полугодие 2025 года. В связи с увеличивающимся объемом печатных материалов, создаваемых тюменскими библиотекарями, составителями было принято решение публиковать указатель ежегодно.

Специалисты Централизованной городской библиотечной системы успешно реализуют себя в краеведческих исследованиях и литературном творчестве; выступают в роли авторов и составителей книг.

Наши сотрудники принимают активное участие в региональных и всероссийских конференциях, а результаты их профессиональной деятельности публикуются в профильных сборниках. Делятся опытом своей работы на страницах профессиональных журналов: «Вестник Тюменского государственного института культуры», «Современная библиотека», «Библиотека», «Библиополе» и других. В 2025 году заметно вырос объем публикаций о краеведческой деятельности тюменских библиотек.

Кроме того, на страницах указателя представлены статьи, в которых раскрываются новые формы и направления работы, инновационные практики по продвижению библиотечного фонда, нестандартные подходы к привлечению читателей, опыт реализации наиболее успешных библиотечных проектов.

В библиографическом указателе отражены работы, вышедшие в печать в 2025 году: книги, публикации в краеведческих и профессиональных сборниках, статьи в журналах по библиотечному делу и местных периодических изданиях. Газетные и электронные публикации не отбирались. Перечень разделов настоящего указателя во многом повторяет структуру предыдущего. Внутри разделов материалы упорядочены по хронологии и алфавиту авторов. Включены именные указатели и указатель заглавий печатных источников. Впервые составлен указатель, отражающий некоторые наиболее важные направления работы библиотек.

Библиографические записи составлены в соответствии с национальными стандартами РФ: ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»; ГОСТ Р 7.0.80–2023 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления»; ГОСТ Р 7.0.99–2018 «Реферат и аннотация. Общие требования».

Пусть настоящий указатель станет для вас источником идей, вдохновения и стимулом к новым профессиональным свершениям!

Составитель: Шемякина Ольга Валерьевна, ведущий библиограф отдела библиографической деятельности Центральной городской библиотеки

1. Книги и публикации по краеведению

1.1. Однотомные и продолжающиеся краеведческие издания

1. Захаров, Михаил Иванович. По небу лодка плыла : избранное / М. И. Захаров ; автор-составитель Н. И. Сезева ; фотосъемка Е. Л. Лыкова ; редактор Н. П. Дементьева ; верстка, препресс Е. А. Мелентьева. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2025. – 191 с. – (80-летию со дня рождения автора и 100-летию Уватского района). – Издание осуществлено при поддержке депутата Тюменской областной Думы Дмитрия Александровича Фролова. – ISBN 978-5-87591-465-2.

Представлено творчество самобытного тюменского художника М.И. Захарова. Его уникальность в том, что и кистью, и пером он владеет одинаково убедительно и профессионально. Каждый свой рисунок и каждую свою строку автор посвящает, по словам великого А.С. Пушкина, «животворящей святыне», а именно – любви к Родине.

2. Лик : историко-краеведческий альманах. № 3 (15). Зарека любимая: взгляд в прошлое / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» ; редактор-составитель В. П. Литовченко ; редколлегия: А. В. Долгалёва, А. Н. Животова, О. Ю. Левина ; корректор И. М. Долгалева ; дизайн-макет, вёрстка О. В. Шевченко ; ответственный за выпуск Н. А. Некрасова. – Тюмень : ЦГБС, 2025. – 202 с. : ил., цв. ил., фот., портр. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Юбилейный номер альманаха посвящён истории одного из старейших районов города Тюмени. Книга состоит из нескольких разделов. «История под ногами» рассказывает об археологических исследованиях на территории Заречья, Парфёновском некрополе и Вознесенско-Георгиевском храме. «С картой по Зареке» о топонимике, улицах и учебных заведениях района. В разделе «Зарека военная» представлены материалы об оборонных предприятиях, базировавшихся в Заречье, и о тружениках тыла, работавших на них и ковавших Победу в глубоком тюменском тылу.

3. Сезева, Наталья Ивановна. Волшебное ожерелье. «Конек-Горбунок» Петра Ершова. Век XX – век XXI : альбом / автор-составитель Н. И. Сезева ; фотосъемка Е. Л. Лыкова ; редактор Н. П. Дементьева ; дизайн, верстка, препресс Е. А. Мелентьева. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2025. – 320 с. : ил. – Альбом издан при поддержке руководителя фракции «Единая Россия» Тюменской областной Думы Андрея Викторовича Артюхова. – ISBN 978-5-87591-449-2.

О разнообразии образов героев сказки «Конек-Горбунок» в разных национальных колоритах. В альбоме представлено воображаемое ожерелье из иллюстраций разных народов. Некоторые книгоиздательские факты и истории, связанные с литературным шедевром знаменитого земляка, раскрыты впервые.

4. Шёл солдат. От Тюмени до Победы / автор, составитель В. А. Чупин ; корректор И. М. Долгалева ; форзацы Б. П. Трофимова ; дизайн-макет, верстка Ю. В. Байгачёвой ; ответственный за выпуск Н. А. Некрасова ; Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система». – Тюмень : ЦГБС, 2025. – 175 с. : фот. – Издание осуществлено при поддержке Администрации города Тюмени. – ISBN 978-5-9078876-3-3.

Книга предлагает современному читателю пройти путь Солдата Великой Отечественной войны. Издание представляет собой сборник эссе о Солдатах, отмеченных высоким званием Героя Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы, чьи судьбы были связаны с нашим краем.

1.2. Краеведческие публикации в одготомных, многотомных, продолжающихся книжных изданиях, сборниках конференций, периодических изданиях

5. Долгалёва, Анна Валерьевна. Улицы Старой Зареки: история и топонимика / А. В. Долгалёва // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 42–45. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

В статье рассмотрены принципы, по которым формировались названия улиц района Старой Зареки, а также раскрыты истории их переименований. Приложен Перечень улиц с указанием предыдущих названий.

6. Животова, Алена Николаевна. «Дом на Заречной» / А. Н. Животова // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 125–128. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Статья посвящена 125 – летию самой старой библиотеки Тюмени, история которой тесно связана с именем Андрея Ивановича Текутьева. Долгое время библиотека называлась «Заречная библиотека г. Тюмени». Сегодня – носит имя «Библиотека семейного чтения имени А.С. Пушкина». Автором представлен обзор общественно-литературного и историко-краеведческого бюллетеня «Дом на Заречной», издававшегося библиотекой с 2003 по 2014 годы.

7. Левина, Ольга Юрьевна. К вопросу об учебных заведениях Заречья до революции / О. Ю. Левина // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 65–75. – Библиогр.: С.75. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Автор дает представление о развитии народного образования в тюменской Зареке, о вкладе местного купечества в обустройство и содержание учебных заведений. Приведены сведения об учителях и учениках. Статья подготовлена на основе верифицированных источников.

8. Левина, Ольга Юрьевна. Один день из жизни обитателей тюменской улицы Мостовой (по данным переписи 1897 года) / О. Ю. Левина // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 46–64. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

В статье автор излагает сведения о том, как проходила перепись населения Российской империи 1897 года в Тюмени, приводит отрывки из письменных свидетельств переписчиков. Более подробно по данным переписи представлена история улицы Мостовой (Щербакова), ее домах и жителях.

9. Литовченко, Вера Павловна. Незаметные герои: работа тюменских артелей в годы Великой Отечественной войны (по материалам газет «Красное знамя» и «Тюменская правда». 1941–1945 гг.) / В. П. Литовченко // Краеведческая конференция «Наше наследие»: материалы докладов и сообщений / Администрация Заводоуковского муниципального округа, Департамент по социальным вопросам администрации Заводоуковского муниципального округа, Муниципальное автономное учреждение культуры «Заводоуковский краеведческий музей» ; под редакцией О. И. Абрамушкиной, А. А. Севостьянова. – Тюмень, 2025. – С. 63–72.

В годы Великой Отечественной войны Тюмень, приняв множество эвакуированных предприятий и людей, стала важным тыловым и военно-медицинским центром. Местные артели и заводы оперативно перестроились на выпуск военной продукции и товаров широкого потребления – от мин и торпедных катеров до одежды, обуви и медикаментов, – обеспечивая нужды фронта и резко возросшего населения города. Трудовой подвиг тюменцев, в том числе незаметных тружеников артелей, был отмечен в 2021 году присвоением городу почётного звания «Город трудовой доблести».

10. Литовченко, Вера Павловна. Сенная площадь / В. П. Литовченко // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 76–84. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

В статье изложены исследования истории Сенной площади в Тюмени. Автор приглашает читателя совершить увлекательную прогулку по картам и планам города, датированным 1766–2021 годами.

11. Литовченко, Вера Павловна. Страхование завода и образование детей. Заботы семьи Колмогоровых (по материалам ЦГА г. Москвы) / В. П. Литовченко // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 99–108. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Автор исследует новые сведения о кожевенном заводе Торгового дома «Ф.С. Колмогорова Наследники»; об образовании, которое получали представители молодого поколения в семье тюменских кожевников Колмогоровых и их потомки. Архивные материалы для исследования, обнаруженные в Центральном городском архиве г. Москвы, предоставлены краеведом-исследователем Надеждой Ивановной Ледовской.

12. Литовченко, Вера Павловна. Улица Земляной Вал / В. П. Литовченко // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 85–93. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Одной из проблем города Тюмени с момента основания было затопление заречной части города. Опираясь на архивные и современные планы и карты города, автор исследует историю улицы Земляной Вал в Тюмени и её защитную функцию.

13. Падерин, Дмитрий Леонидович. Авиафанерное производство Тюмени / Д. Л. Падерин // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 163–174. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Автор погружает читателя в историю Тюменского фанерного комбината, который сыграл важную роль в обеспечении фронта необходимой продукцией для лёгкого авиастроения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

14. Падерин, Дмитрий Леонидович. Николай Кусайко. Герой. Сын. Человек / Д. Л. Падерин // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 147–149. – ISSN 2413-7898.

Статья выполнена в жанре эссе с элементами интервью. Основой рассказа об участнике СВО, единственном представителе Централизованной городской библиотечной системы города Тюмени на фронте, является живой разговор с матерью героя, ветераном библиотечного дела Тюмени, Тamarой Алексеевной Кусайко. Автор дает краткую личностную и профессиональную характеристику Николая Александровича Кусайко с описанием его трудовой и армейской биографии.

15. Падерин, Дмитрий Леонидович. От кустарных артелей до передового предприятия (Из истории Тюменского овчинно-шубного завода (ТОШЗ). 1853–1945) / Д. Л. Падерин // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 152–162. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Кожевенные артели и заводы работали в Тюмени с XVIII века, в основном на левом берегу реки Туры, в районе, называемом Зарекой. В статье автор рассказывает о выдающихся представителях кожевенного производства Ф.С. Колмогорове и В.А. Собенникове, владельцах кожевенного завода с 1853 по 1917 годы, и исследует дальнейшую историю предприятия до мая 1945 года. Материал подготовлен с использованием выписок из архивных документов, сделанных ветераном Тюменской овчинно-меховой фабрики А.М. Вединой, а также фотографий из ее личного собрания.

16. Падерин, Дмитрий Леонидович. Тюменские лекарства для фронта. И не только... / Д. Л. Падерин // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор-составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 175–184. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Автор излагает историю Тюменского химико-фармацевтического завода в годы Великой Отечественной войны, эвакуированного из Москвы в октябре 1941 года. Материал подготовлен с использованием архивных материалов ГАТО и издания «Завод, ставший судьбой», созданного к 70-летию завода в 2012 году.

17. Роляк, Наталья Александровна. «Труженики тыла»: называя историю по именам : о проекте Тюменской централизованной городской библиотечной системы / Н. А. Роляк // Лик : историко-краеведческий альманах / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека истории города имени А. И. Текутьева ; редактор–составитель В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15) : Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 148–151. – ISBN 978-5-9080772-7-9.

Проект «Труженики тыла», размещенный на краеведческом портале «Город Т» предусматривает публикацию списков фамилий рабочих и служащих эвакуированных и местных предприятий Тюмени в период Великой Отечественной войны. Представлены также списки заводов, госпиталей, администрации города, школ, детских садов и т.п.

1.3. Публикации о краеведческой деятельности и ресурсах библиотек

18. Вукович, Анна Александровна. Библиотека «Олимп»: опыт формирования фонда модельной библиотеки / А. А. Вукович // Библиотечные фонды: проблемы и решения : материалы XVIII Всероссийской научно-практической конференции (Екатеринбург, 6–10 октября 2025 г.) / Российская библиотечная ассоциация, Российская национальная библиотека, Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского ; составитель М. В. Коптяева. – Екатеринбург, 2025. – С. 146–155.

Статья посвящена комплексной модернизации библиотеки № 16 города Тюмени в рамках национального проекта «Культура» и её трансформации в модельную библиотеку «Олимп» (2023 год). В работе освещаются ключевые этапы преобразования библиотечного пространства и фонда, раскрываются формы продвижения фонда и взаимодействия с читательской аудиторией. Описана деятельность библиотеки в рамках собственной уникальной концепции под девизом «Достигни своего Олимпа!»: встречи читателей с выдающимися земляками и создание тематической коллекции «Автограф». Коллекцию составляют не только любимые издания олимпийских чемпионов, предпринимателей, писателей, журналистов и художников, но и значимые для них награды.

19. Высоцкая, Кристина Анатольевна. Молодёжь на Олимпе / К. А. Высоцкая // Современная библиотека. – 2025. – № 5. – С. 58–61. – ISSN 2072-3849.

В 2024 г. На базе модельной библиотеки «Олимп» г. Тюмени запущен проект «Достигни своего Олимпа». Проект состоит из циклов встреч с людьми, сделавшими карьеру в своей профессиональной сфере и ставшими прекрасными мотиваторами для читателей. Идея проекта основана на одноимённой экспозиции, которую можно увидеть в библиотеке. На ней размещены профессиональные награды знаменитых тюменцев в самых разных областях. О том, как реализовывалась эта идея, и с кем удалось пообщаться, читателям рассказывает Кристина Высоцкая.

20. Высоцкая, Кристина Анатольевна. Проект «Достигни своего Олимпа»: практика взаимодействия с молодежной аудиторией в формате массовых мероприятий / К. А. Высоцкая // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 46–50. – ISSN 2413-7898.

В статье рассказывается о проекте «Достигни своего Олимпа», который был реализован в 2024 году в библиотеке «Олимп» городе Тюмени. Проект предлагал организацию цикла встреч с тюменцами, достигшими высот в своих профессиональных областях. Встречаясь со спортсменами, рестораторами, иллюстраторами и актерами, ребята узнавали много нового о тонкостях той или иной профессии, открывали для себя ее секреты, преимущества и недостатки. Результатом реализации проекта стало привлечение молодёжи как в библиотеку, так и в общественные движения «Волонтеры культуры» и «Движение первых».

21. Галиева, Альбина Равильевна. Роль именной библиотеки в формировании литературной карты города Тюмени (Опыт работы библиотеки имени М. М. Пришвина) / А. Р. Галиева // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 100–103. – ISSN 2413–7898.

В условиях возрастающего интереса к краеведению и развитию культурного туризма концепция литературной карты города приобретает особую актуальность. Весомый вклад в популяризацию жизни и творчества писателей в контексте литературной карты вносят именные библиотеки. В статье рассмотрен опыт работы первой модельной библиотеки имени Михаила Михайловича Пришвина.

22. Додонова, Екатерина Владимировна. Что подскажет Чехов? : биография классика в трех раундах / Е. В. Додонова // Библиополе. – 2025. – № 6. – С. 66–68.

Текущий 2025-й можно по праву назвать Годом А.П. Чехова, ведь 29 января отмечалось 165 лет со дня рождения классика. Есть и другая важная дата для Тюмени – 135 лет назад писатель посетил её во время путешествия на Сахалин. Многие наши земляки задаются вопросом, как имя Антона Павловича вплелось в историю города, но не каждый находит на него ответ. Поэтому у сотрудников библиотеки возникла мысль провести комплексное мероприятие, которое позволило бы совместить игру с познавательным процессом, чтобы в результате подарить всем яркие эмоции и новые знания.

23. Историко-патриотический краеведческий проект «Тюмень. Адреса Победы» / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Библиотека № 8 имени А. П. Чехова ; [руководитель проекта Р. С. Митрухина] // Успешные практики библиотек: сохранение исторической памяти : методические материалы : [сборник проектов] / Департамент культуры Тюменской области, Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева» ; составитель Н. А. Коростелева. – Тюмень, 2025. – С. 125–132.

В рамках проекта сотрудники Библиотеки № 8 им. А.П. Чехова знакомят молодежь с историей Тюменского края, города Тюмени, его улиц и памятных мест. Особое внимание уделяется изучению деятельности предприятий и учреждений города в годы Великой Отечественной войны, биографий участников войны и тружеников тыла на основе архивных документов.

24. Куженазарова, Марина Харитоновна. Обыкновенное чудо мультипликации. Проектная деятельность в библиотеке / М. Х. Куженазарова. – (Творчество) // Библиотечное дело. – 2025. – № 10. – С. 35–37. – ISSN 1727–4893.

В статье описан опыт реализации проекта Библиотеки № 9 г. Тюмени по созданию краеведческих мультфильмов по произведениям тюменских писателей, представляющих бренды региона.

25. Куприенко, Евгения Валерьевна. Как словарь превратился в игру / Е. В. Куприенко // Современная библиотека. – 2025. – № 2. – С. 64–66. – ISSN 2072–3849.

Евгения Валерьевна рассказала о своем успешном опыте работы над проектом «Семейная игротка краеведческих настольных игр «Мерекай». В процессе игры «Мерекай» участники путешествуют по старому городу Тюмени конца XIX – начала XX века, с интересом изучая редкие и устаревшие слова, встречающиеся в произведениях тюменских авторов.

26. Куприенко, Евгения Валерьевна. На языке чалдонов / Е. В. Куприенко. – (Познай свой край) // Библиотека. – 2025. – № 11. – С. 53–56. – ISSN 0869–4915.

Чтобы сохранить литературное наследие местных авторов сотрудники ЦГБС г. Тюмени создали «Электронную библиотеку тюменского писателя». Однако было очевидно, что многие устаревшие выражения из произведений непонятны сегодняшнему читателю и требуют объяснений. Специалисты решили исправить положение. Так появился словарь редких и забытых слов «Мерекай». В настоящий момент он содержит около трёх сотен статей, и наполнение его продолжается. О деталях скрупулёзной работы и возможных аспектах использования богатейшего материала рассказывает контент-редактор ресурса.

27. Лавренова, Вера Сергеевна. Игра запоминайка: «Лапочки и хвостики» / В. С. Лавренова. – (Сценарии игровых проектов участников фестиваля «Читаем и играем – 2025» // Сборник материалов конференции «Читаем и играем: литературные игры, квесты и настолки», 16–18 декабря 2025 г. – Москва, 2025. – С. 118–122.

Игра посвящена творчеству Станислава Владимировича Мальцева, тюменскому детскому писателю. Всего 50 карточек: 25 парных, одинаковых. Задача детей – по очереди открывать карточки в разном порядке, выполнять задания: отвечать на вопросы, громко вместе проговаривать скороговорки, отгадывать загадки, находить отличия. Книги Станислава Мальцева могут вам помочь при ответах на вопросы. Целевая аудитория: Игра для дошкольников и младших школьников. Игру можно интегрировать в разные мероприятия.

28. Окружнова, Татьяна Николаевна. Куда направляется «Каравелла» Крапивина? / Т. Н. Окружнова. – (Территория чтения. Фестивали) // Библиополе. – 2025. – № 12. – С. 63–67.

Статья посвящена первому «Крапивин-Фесту» в Тюмени, целью которого стало знакомство с жизнью и творчеством Владислава Крапивина. Автор подробно описывает этапы подготовки фестиваля: от разработки концепции и сметы до поиска партнёров, организации программы и рекламной кампании.

29. Окружнова, Татьяна Николаевна. Проект «Фестиваль В. П. Крапивина»: опыт интеграции культурно-просветительских и интерактивных практик / Т. Н. Окружнова // Крапивинские чтения : сборник материалов V Всероссийской научно-практической конференции, 13–14 октября 2025 г. / Российская библиотечная ассоциация, Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная библиотека для детей и молодёжи им. В. П. Крапивина ; составитель С. В. Кокорина. – Екатеринбург, 2025. – С. 112–124. – ISBN 978–5–8295–0963–7.

Представлен опыт проведения литературного фестиваля «Крапивин-Фест» организованного Центральной детской библиотекой имени В.П. Крапивина. Творческая группа библиотеки разработала насыщенную программу, включающую литературные часы, тематические экскурсии, интерактивные мастер-классы, лектории. Такой подход позволил трансформировать восприятие произведений писателя в живой, эмоционально насыщенный опыт, доступный как детям, так и взрослым.

30. Окружнова, Татьяна Николаевна. Сокровища из сундука Крапивина: создаем приключенческие сюжеты, морские пейзажи и настольные игры / Т. Н. Окружнова // Библиополе. – 2025. – № 5. – С. 2–8.

В 2023 году Центральная детская библиотека г. Тюмени была названа в честь писателя Владислава Крапивина, чьи произведения завоевали сердца миллионов читателей. За полтора года работы в новом статусе сотрудники в нестандартных форматах познакомили с жизнью и наследием литератора самую широкую аудиторию – организовали творческие мастерские, создали настольные игры и виртуальные продукты.

31. Окружнова, Татьяна Николаевна. Фестиваль «Крапивин-Фест»: погружение в мир писателя через интерактив и творчество / Т. Н. Окружнова // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 64–67. – ISSN 2413-7898.

В статье рассматривается опыт проведения фестиваля, нацеленного на знакомство горожан с биографией и творчеством известного тюменского детского писателя Владислава Крапивина на примере работы Центральной детской библиотеки имени В.П. Крапивина. Автором описываются мероприятия, проводимые в рамках городского фестиваля «Крапивин-Фест».

32. Падерин, Дмитрий Леонидович. Развитие библиотечного дела в Тюмени в дореволюционный период / Д. Л. Падерин. – (Библиотека в пространстве культуры) // Дни студенческой науки – 2025. Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых : материалы студенческой научно-практической конференции, 7–18 апреля 2025 года / Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры». – Тюмень, 2025. – С. 131–132.

В статье отражена проблема малой изученности в научной среде истории библиотечного дела города Тюмени и Западной Сибири. Автор выражает мнение, что исследования библиотечной истории регионов и городов необходимы для сохранения историко-культурного наследия региона в контексте понимания всего исторического процесса. В статье, созданной преимущественно на основе материалов библиотечной энциклопедии РГБ, рассказывается об основных и крупнейших библиотеках города Тюмени, фонды которых значительно повлияли на становление библиотечного дела города в последующие после Октябрьской революции годы.

33. Плахутина, Екатерина Николаевна. Проект «Наша техника – наша Победа» в индустриальном парке «Литера» / Е. Н. Плахутина, И. В. Гуреева // Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: роль библиотек : материалы Всероссийской научно-практической конференции (14–15 мая 2025 г.) / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека ; составители: И. П. Тикунова, М. В. Нерюева. – Москва, 2025. – С. 264–266. – ISBN 978-5-7510-0953-3.

Екатерина Николаевна представила положительный опыт реализации проекта, посвящённого советской технике и вооружению времён Великой Отечественной войны. Проект представляет собой цикл мероприятий разного формата: кинолекторий «Полуторка на Дороге Жизни», приуроченный ко дню полного снятия блокады Ленинграда, открытая лекция «От Тюмени до Победы: роль поезда-бани в Великой Отечественной войне» и другие. Особенностью проекта является то, что тематика отдельных мероприятий связана с памятными датами или профессиональными праздниками по теме.

34. Приходченко, Ирина Ивановна. Как спроектировать настолку: от гейм-механики до дизайна / И. И. Приходченко, А. А. Ченцова // Библиотека. – 2025. – № 5. – С. 47–50. – ISSN 0869-4915.

Коллектив Центра семейного чтения имени А.С. Пушкина делится опытом разработки краеведческой настольной игры «Территория больших людей». Игра посвящена истории и природе региона, выдающимся людям Тюменской области, боевым и трудовым подвигам сибиряков в годы Великой Отечественной войны. Задания одного из разделов включают информацию о краеведческом портале «Город Т», содержат бонус-подсказки и QR-коды для поиска нужных сведений на сайте.

35. Проект «По книжному курсу Владислава Крапивина» / Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Центральная детская библиотека им. В. П. Крапивина ; [автор проекта Л. Н. Стафеева] // Успешные практики библиотек: сохранение исторической памяти : методические материалы : [сборник проектов] / Департамент культуры Тюменской области, Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева» ; составитель Н. А. Коростелева. – Тюмень, 2025. – С. 133–143.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью сохранения литературного наследия В.П. Крапивина и его адаптации к современным медиаформатам. Создание электронного комикса и онлайн-игротеки для виртуального интерактивного проекта «Тюмень В.П. Крапивина» позволяет расширить доступ к информации и ресурсам, связанным с автором, что особенно важно в цифровую эпоху.

36. Роляк, Наталья Александровна. Сохранение памяти о трудовом подвиге тюменцев. Из опыта работы городских библиотек / Н. А. Роляк. – (Роль библиотек в продвижении исторического знания о Великой Отечественной войне) // Сборники Президентской библиотеки. – Санкт-Петербург, 2025. – Вып. 15 : Продвижение национального культурного наследия в электронной среде: вклад учреждений культуры в формирование достоверной памяти о Великой Победе : сборник научных трудов. – С. 63–68. – (Серия «Электронная библиотека»). – ISBN 978-5-6052442-9-5.

В статье освещен опыт работы Централизованной городской библиотечной системы города Тюмени по сохранению памяти о Великой Отечественной войне. Автор наиболее подробно останавливается на различных формах работы сотрудников Библиотеки истории города имени А.И. Текутьева в рамках масштабного проекта «Труженики тыла». На материалах архивов Тюменской области ведется подготовка списков, работавших на тюменских предприятиях в военный период, которые размещаются на краеведческом портале «Город Т».

37. Русина, Анастасия Васильевна. Настольная игра – победитель конкурса «Родная игрушка» / А. В. Русина. – (Событие) // Современная библиотека. – 2025. – № 8. – С. 45–48. – ISSN 2072-3849.

Статья знакомит с настольной игрой «Благое дело. Клуб меценатов», завоевавшей призовое место в национальном конкурсе «Родная игрушка» 2025 года. В основе игры – семейная стратегия, участники которой становятся купцами XIX века. Главная цель игры – не просто разбогатеть, а внести наибольший вклад в развитие города через добрые дела и меценатство. Игра сочетает в себе увлекательный экономический процесс, исторические факты и персонажей, а также яркий визуальный стиль, передающий атмосферу России прошлого. Игра создана дизайнером Денисом Пономаревым, сотрудником Централизованной городской библиотечной системы города Тюмени.

2. Профессиональные публикации

2.1. Статьи в сборниках и продолжающихся изданиях

38. Высоцкая, Кристина Анатольевна. Что такое книжные клубы и зачем они в библиотеке? / К. А. Высоцкая // IV межрегиональный Фестиваль библиотек, обслуживающих детей и юношество, «БиблиоЛик: библиотеки, люди, книги» (сборник материалов), 21 ноября 2024 г. / Министерство культуры Мурманской области, Государственное областное бюджетное учреждение культуры «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В. П. Махачевой»; составитель Е. С. Бяхова. – Мурманск, 2025. – С.58–59.

В городских библиотеках Тюмени можно посетить книжные клубы «Феномен», «Лига книги», «Верешок», «Читаем. Обсуждаем», «Говорящие с книгой». Участники могут обсудить прочитанное с единомышленниками, обменяться мнениями о произведениях, познакомиться с книгами, которых не читали ранее.

2.2. Статьи в периодических изданиях

39. Алсынбаева, Ирина Алексеевна. Библиотечный веб-квест как форма популяризации книги / И. А. Алсынбаева // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 22–24. – ISSN 2413-7898.

В статье рассматривается использование библиотечных веб-квестов как эффективного инструмента популяризации чтения в цифровую эпоху. Автор раскрывает структуру веб-квеста, а также предлагает пошаговую инструкцию по его созданию. Статья демонстрирует опыт создания виртуального квеста по русским народным сказкам, а также литературным – отечественных и зарубежных авторов – с помощью интернет-сервиса Genially.

40. Алсынбаева, Ирина Алексеевна. Час приятных удивлений / И. А. Алсынбаева. – (Не позволяй душе лениться) // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2025. – № 9. – С. 52–54. – ISSN 1608-4063.

Статья посвящена обсуждению эмоций и чувств человека. Автор объясняет разницу между положительными и отрицательными эмоциями, такими как радость, восторг, злость или грусть. Особое внимание уделяется интерактивному формату занятия: читателям предлагается вместе с героями материала анализировать свои состояния и учиться распознавать эмоции, которые они испытывают в повседневной жизни. Материал направлен на развитие эмоционального интеллекта и самопознания у аудитории.

41. Анищенко, Анна Владимировна. Создавая новую реальность : [беседа] / беседу вела А. Панина // Библиополе. – 2025. – № 1. – С. 2–13.

Беседа с заведующей модельной библиотекой имени М.М. Пришвина ЦГБС города Тюмени, призером конкурса «Библиотекарь года – 2024» в номинации «Лучший библиотекарь нового поколения» Анной Анищенко о профессиональном становлении, концепции развития библиотеки и творческих планах.

42. Борисова, Наталья Ивановна. Модельная библиотека как площадка развития музыкальности юного читателя (на примере реализации литературно-музыкального проекта «Около музыки») / Н. И. Борисова // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 32–34. – ISSN 2413-7898.

В статье раскрывается понятие «музыкальность» и описывается важность культурного симбиоза литературы и музыки в рамках литературно-музыкального проекта. Показан опыт модельной библиотеки «Олимп» в развитии музыкальности детей младшего школьного возраста.

43. Витковская, Ирина Геннадьевна. Нейросети как фактор привлечения молодежи в библиотеки / И. Г. Витковская // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 38–41. – ISSN 2413-7898.

На примере филиала Централизованной городской библиотечной системы города Тюмени, Индустриального парка «Литера», рассмотрено, как технологии искусственного интеллекта решают задачи приобщения детей и молодежи к книге и чтению.

44. Витковская, Ирина Геннадьевна. Роль библиотеки в патриотическом воспитании детей и молодежи (на примере проекта «Наша техника – наша победа») / И. Г. Витковская // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 97–99. – ISSN 2413-7898.

Статья посвящена проекту Индустриального парка «Литера», филиала МАУК «ЦГБС». Цель проекта – раскрыть роль советской техники и вооружения в достижении Победы в Великой Отечественной войне. Проект включает цикл мероприятий, приуроченных к знаменательным датам.

45. Голубева, Олеся Владимировна. В шутку и всерьёз, или что в нашем контент-багаже? / О. В. Голубева // Библиополе. – 2025. – № 4. – С. 28–33.

Представлен опыт работы Центра семейного чтения имени А.С. Пушкина. О том, как, более 8 лет сотрудники показывают свою работу читателям онлайн, какие креативные формы и способы подачи материала используют, как составляют контент-план, какие программы используют при монтаже клипов и роликов и многое другое.

46. Крутоверцева, Светлана Владимировна. Развитие бумажной инженерии в Индустриальном парке «Литера» / С. В. Крутоверцева // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 51–54. – ISSN 2413-7898.

Бумажная инженерия – это увлекательная и творческая дисциплина, которая сочетает в себе элементы искусства и науки. Она включает в себя создание различных объектов, моделей и конструкций с использованием бумаги. Для юных читателей библиотеки можно предложить несколько интересных и простых проектов, которые помогут развить креативность и навыки работы с бумагой. Таким проектом стала «Школа бумажного инженера» в филиале муниципального автономного учреждения культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» Индустриальный парк «Литера».

47. Кудинова, Надежда Валериевна. Техно-поэтический микс как форма молодежного мероприятия в библиотеке / Н. В. Кудинова // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 55–57. – ISSN 2413-7898.

Статья раскрывает особенности мероприятия «Техно-поэтический микс «Алхимия стихов»» филиала МАУК «ЦГБС» Индустриальный парк «Литера». Цель мероприятия – развитие творческого потенциала у молодежи, умение выражать свои мысли образно и изящно, в том числе с помощью нейросетей.

48. Лавренова, Вера Сергеевна. Всё дело в шляпе / В. Р. Лавренова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2025. – № 10. – С. 69–73. – ISSN 1608-4063.

Автор делится идеей проведения познавательного и увлекательного мероприятия, посвящённого разнообразию головных уборов и их значению в культуре и литературе.

49. Лавренова, Вера Сергеевна. Когда папа – настоящий друг / В. С. Лавренова. – (Досуг. Культура. Книга) // Библиополе. – 2025. – № 7. – С. 57–60.

Статья посвящена проекту «Папин клуб», созданному на базе модельной Детской библиотеки № 3 имени С.В. Мальцева. Автор рассказывает о целях и задачах клуба, который призван помочь отцам в воспитании детей, предоставить им пространство для общения, обмена опытом и совместного досуга с ребёнком. Подчёркивается важность вовлечения пап в жизнь детей и роль совместных интересов для укрепления семейных отношений.

50. Лавренова, Вера Сергеевна. Молочные реки, кисельные берега / В. Р. Лавренова. – (Приходите к нам на праздник!) // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2025. – № 8. – С. 24–27. – ISSN 1608-4063.

Статья посвящена еде в русских народных и детских сказках. Автор рассказывает, как кулинарные образы – скатерть-самобранка, молочные реки с кисельными берегами, каша из топора и волшебный горшочек – становятся символами счастья, изобилия и победы добра.

51. Лихнович, Елена Викторовна. Качественный текст с помощью нейросети / Е. В. Лихнович // Современная библиотека. – 2025. – № 4. – С. 24–30. – ISSN 2072-3849.

В статье собраны понятные советы и подсказки, как правильно пользоваться новыми технологиями, выбирать нужные программы, а также с их помощью учиться быстрому написанию хороших текстов.

52. Пальшина, Галина Николаевна. «Компас книжных эмоций»: интерактивный проект для развития эмоционального интеллекта у детей / Г. Н. Пальшина // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 72–74. – ISSN 2413-7898.

В статье рассматривается опыт реализации проекта, цель которого – научить детей различать собственные эмоции и чувства, окружающих посредством знакомства с художественными произведениями. Представлена практика, в которой используются библиотерапевтические приемы в сочетании с игровыми технологиями для формирования у детей коммуникативных навыков и развития эмпатии.

53. Плахутина, Екатерина Николаевна. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей в библиотеку / Е. Н. Плахутина // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 15–21. – ISSN 1815-3186.

Цель исследования – проанализировать эффективность применения искусственного интеллекта (ИИ) в библиотечно-информационном обслуживании как средства привлечения молодежи. На примере библиотеки «Индустриальный парк «Литера»» изучены основные направления использования технологий ИИ в деятельности общедоступной библиотеки.

54. Плахутина, Екатерина Николаевна. Как вернуть ребят к реальности: об открытии «Школы бумажного инженера» / Е. Н. Плахутина, С. В. Крутоверцева // Библиотека. – 2025. – № 6. – С. 34–37. – ISSN 0869-4915.

В Тюмени в библиотеке «Индустриальный парк «Литера»» талантливые дети и молодежь могут развивать свой потенциал, заниматься научно-техническим творчеством, обмениваться свежими идеями и мотивировать друг друга на новые успехи. Почти с первых дней работы на территории филиала действует «Школа бумажного инженера». Здесь юные читатели создают из картона и похожих материалов объемные конструкции, тренируя пространственное мышление, внимание и мелкую моторику.

55. Плахутина, Екатерина Николаевна. Молодёжь за стимпанк / Е. Н. Плахутина, И. Г. Витковская // Современная библиотека. – 2025. – № 5. – С. 49–51. – ISSN 2072-3849.

В октябре 2024 г. библиотека «Индустриальный парк «Литера»» организовала и провела фестиваль стимпанка «Маховик». Каждый участник Фестиваля смог окунуться в фантастический мир ретротехнологий и викторианской эпохи. Программа Фестиваля позволила каждому найти мероприятие в соответствии со своими интересами. На игротке «Мафия в стиле стимпанк» мафия и жители попали в мир паровых машин и гангстерских историй, а на мастер-классах дети создали стимпанковские кулон из эпоксидной смолы и закладку с шестеренками.

56. Плахутина, Екатерина Николаевна. Специфика работы Индустриального парка «Литера» как общедоступной профилированной библиотеки / Е. Н. Плахутина // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 79–82. – ISSN 2413–7898.

В статье представлен анализ деятельности общедоступной библиотеки «Индустриальный парк «Литера»». Концепция библиотеки, связанная с продвижением научно-технических знаний, литературы и творчества, нашла отражение в названии библиотеки, ее оформлении, комплектовании библиотечного фонда, а также реализуемых проектах и направлениях библиотечно-информационного обслуживания. Помещение библиотеки оформлено в стиле «лофт», а материально-техническое оснащение позволяет проводить мастер-классы и занятия по цифровому рисованию, программированию и другим современным направлениям технического творчества.

57. Пушкаревич, Денис Олегович. Честный диалог вместо скучных лекций / Д. О. Пушкаревич. – (Гражданином быть обязан. Правовое просвещение) // Библиотека. – 2025. – № 11. – С. 52–55. – ISSN 0869–4915.

В статье рассматривается проблема организации гражданско-патриотических и профилактических мероприятий для подростков. Автор, молодой библиотекарь, отмечает, что подобные лекции часто вызывают у молодёжи скуку и воспринимаются как формальность. На примере собственного опыта он анализирует, как сделать такие встречи живыми, интересными и действительно полезными для подрастающего поколения, чтобы они не только повышали правовую грамотность, но и формировали активную гражданскую позицию.

58. Русина, Анастасия Васильевна. Внутренний имидж профессии: разбиблиотечивание или гуманизация? / А. В. Русина. – (Работа с молодыми кадрами) // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 45–48. – ISSN 1727–4893.

Исследование, проведённое весной 2025 г. среди 3217 библиотекарей из 83 регионов России, позволило составить комплексный портрет профессии, выявить её болевые точки и наметить пути развития.

59. Русина, Анастасия Васильевна. Искали решения, а нашли нечто большее... / А. В. Русина. – (Государство. Библиотеки. Общество) // Библиотека. – 2025. – № 9. – С. 16–20. – ISSN 0869–4915.

Автор размышляет над проблемой персональной ответственности за коллективное будущее Российской библиотечной ассоциации – крупнейшего общественного объединения профессионалов, которое, по общему мнению, стоит на пороге глобальных изменений.

60. Савчина, Татьяна Георгиевна. Новая форма виртуальной библиотечной выставки к 80-летию Победы / Т. Г. Савчина // Вестник Тюменского государственного института культуры : Библиотеки в культурно-информационном пространстве : вчера, сегодня, завтра : материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году защитника Отечества, Общероссийскому дню библиотек и Десятилетию науки и технологий, г. Тюмень, 23 мая 2025 г. : научный журнал. – 2025. – № 2 (36). – С. 161–163. – ISSN 2413-7898.

Статья посвящена актуальным вопросам использования виртуальных сервисов в библиотечном деле для продвижения ресурсов библиотеки и формирования ее положительного имиджа. Рассмотрены особенности и преимущества виртуальных выставок как эффективного инструмента привлечения аудитории, особенно молодого поколения. На примере виртуальной выставки «Детям о Великой Отечественной войне «Победа будет за нами!» (с историей одной семьи)», созданной в Библиотеке «Индустриальный парк «Литера»». Описаны принципы создания виртуальной выставки, ее структура, визуальное оформление, а также выбор программы PowerPoint как оптимального инструмента для реализации проекта.

61. Титенко, Елена Михайловна. Путь в науку начинается у нас : пространство для физиков и инженеров / Е. М. Титенко. – (Наглядно. Занятно. Информативно) // Библиополе. – 2025. – № 10. – С. 44–47.

Опыт модельной детской библиотеки № 3 им. С.В. Мальцева города Тюмени по проведению развивающих, обучающих и просветительских мероприятий для детей, как силами сотрудников, так и с участием партнеров с целью популяризации науки и профориентации детей и подростков.

62. Ульянова, Елена Анатольевна. Мотивируем коллег на выход из зоны комфорта : сотрудничество с НКО, грантовые конкурсы и бизнес-идеи / Е. А. Ульянова // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 6–11. – ISSN 0869-4915.

Автор рассказывает о проектной деятельности Централизованной городской библиотечной системы, о грантовой истории библиотек Тюмени; делится информацией о проектах, получивших поддержку, и ходе их реализации.

63. Шатохина, Яна Александровна. Не скрывая чувств : развиваем эмоциональный интеллект у подростков / Я. А. Шатохина, Д. Л. Бешенцева. – (Культурно-досуговая деятельность. Играя, познавай) // Библиотека. – 2025. – № 7. – С. 63–66. – ISSN 0869-4915.

Автором представлен опыт работы тюменской модельной библиотеки «Олимп» по разработке ассоциативной литературно-психологической игры для подростков.

Именной указатель авторов и составителей – сотрудников МАУК «ЦГБС»

Алсынбаева Ирина Алексеевна – 39, 40
Анищенко Анна Владимировна – 41
Бешенцева Дария Леонидовна – 63
Борисова Наталья Ивановна – 42
Витковская Ирина Геннадьевна – 43, 44, 55
Вукович Анна Александровна – 18
Высоцкая Кристина Анатольевна – 19, 20, 38
Галиева Альбина Равильевна – 21
Голубева Олеся Владимировна – 45
Гуреева Ирина Васильевна – 33
Додонова Екатерина Владимировна – 22
Долгалёва Анна Валерьевна – 5
Животова Алена Николаевна – 6
Крутоверцева Светлана Владимировна – 46, 54
Кудинова Надежда Валериевна – 47
Куженазарова Марина Харитоновна – 24
Куприенко Евгения Валерьевна – 25, 26
Лавренова Вера Сергеевна – 27, 48, 49, 50
Левина Ольга Юрьевна – 7, 8
Литовченко Вера Павловна – 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17
Лихнович Елена Викторовна – 51
Митрухина Раиса Спиридоновна – 23
Окружнова Татьяна Николаевна – 28, 29, 30, 31
Падерин Дмитрий Леонидович – 13, 14, 15, 16, 32
Пальшина Галина Николаевна – 52
Плахутина Екатерина Николаевна – 33, 53, 54, 55, 56
Приходченко Ирина Ивановна – 34
Пушкаревич Денис Олегович – 57
Роляк Наталья Александровна – 17, 36

Русина Анастасия Васильевна – 37, 58, 59

Савчина Татьяна Георгиевна – 60

Сезева Наталья Ивановна – 1, 3

Стафеева Людмила Николаевна – 35

Титенко Елена Михайловна – 61

Ульянова Елена Анатольевна – 62

Ченцова Алеся Александровна – 34

Чупин Валерий Александрович – 4

Шатохина Яна Александровна – 63

Именной указатель сотрудников, принимавших участие в подготовке к изданию книг МАУК «ЦГБС» (кроме авторов, составителей)

Долгалёва Анна Валерьевна – 2

Долгалева Ирина Михайловна – 2, 4

Животова Алена Николаевна – 2

Левина Ольга Юрьевна – 2

Некрасова Наталья Алексеевна – 2, 4

Шевченко Олег Валентинович – 2

Указатель заглавий печатных источников

IV межрегиональный Фестиваль библиотек, обслуживающих детей и юношество, «БиблиоЛик: библиотеки, люди, книги» (сборник материалов), 21 ноября 2024 г. – 38

Библиополе – 22, 28, 30, 41, 45, 49, 61

Библиосфера – 53

Библиотека – 26, 34, 54, 57, 59, 62, 63

Библиотечное дело – 24, 58

Библиотечные фонды: проблемы и решения: материалы XVIII Всероссийской научно-практической конференции (Екатеринбург, 6–10 октября 2025 г.) – 18

Вестник Тюменского государственного института культуры: научный журнал – 14, 20, 21, 31, 39, 42, 43, 44, 46, 47, 52, 56, 60

Волшебное ожерелье. «Конек-Горбунок» Петра Ершова. Век XX – век XXI: альбом – 3

Дни студенческой науки – 2025. Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых: материалы студенческой научно-практической конференции, 7–18 апреля 2025 года – 32

Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки – 40, 48, 50

Краеведческая конференция «Наше наследие»: материалы докладов и сообщений – 9

Крапивинские чтения: сборник материалов V Всероссийской научно-практической конференции, 13–14 октября 2025 г. – 29

Лик «Зарека любимая: взгляд в прошлое»: историко-краеведческий альманах № 3 (15) – 2, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17

По небу лодка плыла: избранное – 1

Сборник материалов конференции «Читаем и играем: литературные игры, квесты и настолки», 16–18 декабря 2025 г. – 27

Сборники Президентской библиотеки. Вып.15: Продвижение национального культурного наследия в электронной среде: вклад учреждений культуры в формирование достоверной памяти о Великой Победе – 36

Современная библиотека – 19, 25, 37, 51, 55

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: роль библиотек: материалы Всероссийской научно-практической конференции (14–15 мая 2025 г.) – 33

Успешные практики библиотек: сохранение исторической памяти: методические материалы – 23, 35

Шёл солдат. От Тюмени до Победы – 4

Указатель профессиональных публикаций по наиболее важным направлениям работы библиотек

Воспитание читателя. Привлечение к чтению – 21, 22, 24, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 38, 39, 40, 41, 43, 45, 47, 48, 50, 53, 55, 60, 63

Патриотическое и правовое воспитание – 23, 33, 34, 36, 37, 44, 50, 57, 60

Проектная деятельность – 18, 19, 20, 23, 24, 25, 28, 29, 31, 33, 35, 36, 37, 42, 44, 46, 49, 52, 54, 56, 60, 61, 62

Профессия – библиотекарь – 41, 58, 59

Профориентация подростков и молодежи – 18, 20, 41, 46, 54, 55, 56, 58, 59, 61

Работа с молодежью – 19, 20, 43, 44, 47, 60

МАУК «ЦГБС», г. Тюмень
625001, г. Тюмень, ул. Луначарского, 51/3,
Телефон: 8 (3452) 22-13-69,
Электронная почта: citylib-tyumen@yandex.ru, citylib-ibo@yandex.ru
Веб-сайт: <https://www.citylib-tyumen.ru/>